10 Aralık 1991...Salı... 2000 TL... (KDV DAHİL)

LeMoan

SAYI 4

KRONİK HASTALIĞINIZ

TÜRK ERKEĞİNİN ORTALAMA YAŞAM SÜRESİ, 57 YILDAN 57,5 YILA ÇIKTI!.

TÜRK GENCİNİN EN ÜRETKEN İKİ YILINI ALIP GÖTÜREN ASKERLİK SÜRESİNİN KISALTILMASI KONUSUNDA GENELKURMAY VE HÜKÜMET ANLAŞTI.

CÜMBÜR CEMAAT

AHMET YILMAZ

ULAN; KADINCAĞIZA CİNSEL YÖNDEN ÇOK YÜKLENDİK, SEVGİYİ İHMAL ETTİK; AMA BÖYLESİ BİR TEPKİYİ DE BEKLEMİYORDUM DOĞRUSU.

BU BİR REKLAMDIR

LEMAN

BİZİ HİÇ KİMMMSE YENEMEZ, BİZ ÇOK GÜÇLÜYÜZZZ!..

YA BÖYLE YAPIP YARALARIMI DEŞME, LÜTFEN!.. DURUM SANDIĞIN GİBİ DEĞİL... ANNEM EVDE KEDİ İSTEMİYOR... LÜTFEN ÜZME ARTIK BENİ!

SEN VAR YA, YARAMAZ ADAMMIŞSIN! YAVRUYKEN SEVERKEN, OKŞARKEN İYİYDİ, TÜY DÖKMEYE BAŞLAYINCA KÖTÜ OLDUK! DİMİ? NANKÖR KIMMIŞ GÖRDÜK.

KIZ MACİDE! SENİ OTOMOBİLLENDİRİİM Mİ?

AAA!.. NE LAF ANLAMAZ ADAMSIN SEN YA?! BU GECE OLMAZ, YORGUNUM, DEMEDİM Mİ?. İKİDE BİRDE KIÇIMI BAŞIMI AÇIP DURMA!.. ÖF!

● KILLANAN ADAM

AÇIKÖĞRETİM'DE ÜÇÜNCÜ SINIFTA OKUYOR... ALLAH KISMET EDERSE SENEYE DÖRT, ONDAN SONRA İKİ SENE ASKERLİĞİ VAR... ARTIK ASKERDEN GELİNCE BİR İŞ TUTAR İNŞALLAH... NEYSE, ALLAHIN EMRİYLE KIZINIZI İSTİYORUZ...

HIMM

BAKIN EFENDİM, KIZINIZI O KADAR ÇOK SEVİYORUM KI, ASKERDEN SONRA ÇOK ÇALIŞICAM... BİR İŞ SAHİBİ OLUP, KIZINIZIN ELİNİ SICAK SUDAN SOĞUK SUYA SOKMUYCAM... BANA GÜVENİN!..

ANLADIM!..

KIZIIM!.. BAKAR MISIN?. BEYLERİN PALTOLARINI, PARDESÜLERİNİ VER, HEMEN SKTİR OLUP GİTSİNLER!..

HASSİTTİR LAN!.., KIÇI BOKLU!..

ARKADAŞLAR, BİLİYORSUNUZ BABAMIN VEFATINDAN SONRA YÖNETİM KURULU BAŞKANLIĞINI BEN ÜSTLENMİŞ BULUYORUM. BUNDAN SONRA ŞİRKETİMİZDE CİDDİYET VE DİSİPLİN HÜKÜM SÜRECEKTİR...

ARKADAŞLARMIŞ, CİDDİYETMİŞ, TERBİYESİZ HERİF!.. ULAN EL KADAR ÇOCUKTUN, RAHMETLİ SENİ ŞİRKETE GETİRİRDİ, TOST-GAZOZ İÇERDİN... O ZAMAN AMCAYDIK... ŞİMDİ DÖTÜN MÜ KALKTI HIYARAĞASI!.. BEN İSTİFA EDİYORUM YA? MİKERİM İŞİNİ GÜCÜNÜ!

KONUK ÇİZER: Kadir Yılmaz...

HARUN BEY, KOCAM İŞ GEZİSİNE TAYVAN'A GİTTİ. OĞLUNUZ SERKAN BENDE KALABİLİR Mİ?. GECELERİ YALNIZ KALMAKTAN ÇOK KORKUYORUM DA...

KADİR YILMAZ

2 LM

Feyhan GÜVER BAYIR GÜLÜ

AY DİNLE BAK, BUNA BAYILACAKSIN... BİGÜN KORUPINARINA İNİYOM... SARI HAYRİ KESTİ YOLUMU. AMA KORKUDAN BİŞEY EDEMİYO, ÇIKARIVERDİM BLUZUMU DONUMU GÖZLERİ KAYKILANDI!

HAHAA!.. DESENE, HAKETTİĞİNDEN FAZLASINI ALMIŞ... GIZ RESMİYE, NE ŞEYTANSIN. İYİ Kİ EVLENDİM SENİNLE!..

BAŞTAKİ ÇEVRİYE... ÇİRKİN AMA, SEKSAPELİ VAR. ELLİ MİLYON... ORTADAKİ ŞÜKRİYE TECAVÜZE UĞRADI KIŞIN, DEFOLU OTUZ MİLYON, EN BERİDEKİ HAYRİYE GIRK MİLYON, AYROBİK BİLİYO... HANKİSİNİ ALACAN UZUN İSMAYIL?!

NE BİLİM KORAYCIM, OLMADI YA, İKİ DEFA EVLENDİM AMA YAPAMADIM... ÖYLESİNE GEÇİP GİDİYOR ZAMAN...

HOHAAYT!.. MUTSUZSUN İŞTE... SENDEN DAHA MUTLUYUM!

ŞAK

AYY!.., AY AY AY! YAPMAYIN ÖYLE HANIMCIĞIM... YARILACAK Bİ TARAFINIZ... AYY, İÇİM FENA OLUYO... YAPMAYIN!..

KORKMA GÜL, BAHAR OLMAZ BİR ŞEEY!..

VİM

• Yukarıda büyük bir kaynaşma var. Seçim öncesi birbirlerinin gözünü oyan politakacılar bugün canciğer kuzu sa masi oldu. **Demirel'le, Özal'ın** arasından su sızmıyor. **Demirel, Özal** için ilk kez "bey" sözcüğünü kullandı. **İnönü'yle, Başbakanı** birbirlerine karşı nezaket yarışında. **Türkeş** hükümete güven oyu verdi. **Evren** kutlama tegrafı gönderdi. **Ahmet Özal** kutlamak için **Demirel**'e telefon açlığında, **Demirel** "bana amca de evladım" dedi. İyi de bu kaynaşma kime karşı?...

İSTER İNAN İSTER İNANMA

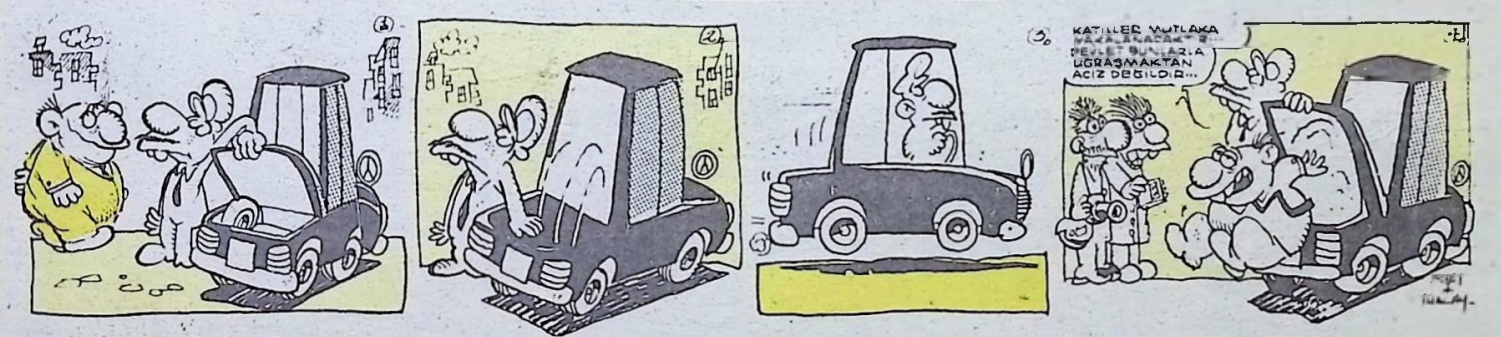
Geçtiğimiz hafta yağmurlu ve sisli bir gecede uykulu gözlerle çalışırken, sabah 5 sularında dergide anıden bir salepçi belirdi. Suat Özkan hemen, geyik muhabbet olsun diye salepçiye şöyle bir soru yonelttı: "Hayatta en çok neyiniz olsun isterdiniz?" Salepçi ise beklenmedik bir cevap verdi: "Zengin olmamayı ve beş vakıt namaz kılmayı isterim" Suat Özkan'ın "Neden?" sorusuna da "Çünkü para insanın başını ağrıtır bela getirir" diye yanıtladı ve hepimizin şaşkın bakışları altında verdiği saleplerin parasını da almayarak sisler arasında kayboldu.

BELIVE IT OR NOT

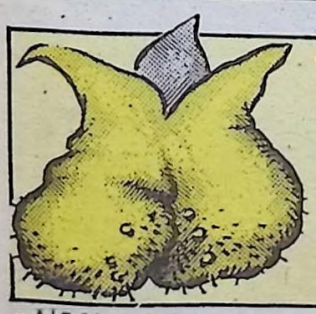
ALO BİLGİ SERVİSİNE YENİ SERVİSLER EKLENDİ

Alo Şaka, Alo Haydar Abi, Alo Güzin Abla, Alo Kazım Amca'dan sonra, eklenen yeni servislerle Alo Bilgi ağı daha da genişledi.
Yeni servisler şunlar:
ALO BABA: Bu hat 500 gün açık kalacak. **Babanın Dönüşü** ve **500 günde Devri Baba** adlı çağdaş masallar anlatılacak. **Sinyal müziği:** İşte geldik gidiyoruz bilinmez bir diyara. **Tlf:** 500 500 500
ALO MARKS BABA: Komünizm için son tahliller yapılacak. Yoldaşların hataları ve çözümleri anlatılacak. Basit formüllerle, değişen dünyanın yeni düzenine ilişkin sorunları tartışılacak. Umutlar tazelenecek. **Sinyal müziği:** Venseramos. **Tlf:** 999 999 999 (Dikkat dinleniyor.)
ALO TELLİ BABA: Telli duvaklı rüyalar gören, kız oğlan kızlara hitap edecek olan bu hatta ruh çağırma seanslarıyla Telli Baba'nın ruhu çağırılıyor. **Sinyal müziği:** Telli telli ah telli baba **Tlf:** 969 969 969
ALO YAMUKYAN ANA: Abazanlara hitap eden bir hat. Ucuz Romen kadınların adresleri temin edilebilir. Otobüslerde ve caddelerde elle sarkıntılık dersleri verilir. **Sinyal müziği:** U can't Touch This - Bana dokundurabilirsiniz. **Tlf:** 931 931 931
ALO YORUMCU BABA: "Dön baba dönelim" düsturuyla habire dönülerek günün yorumlarının yapılacağı bu hatta: verilecek. olası bir akşam yemeğine. kendinizi nasıl davet ettirmeniz gerektiği konusunda ince bilgiler verilecek. **Sinyal müziği:** Döne döne pam pam **Tlf:** 000 000 000
ALO BUSH BABA: Akıl-fikir hattı olacak ve sadece Çankaya'dan görüntülü olarak aranabilecek. Koltuğa oturunca ayakları yere değmeyenlerin arayacağı bu hattın telefon numarası, istenirse kesilecek. **Sinyal müziği:** Ben böyle miydim. böyle mi olacaktım. **Tlf:** 024.1 024.1 024.1

- ÇETO -



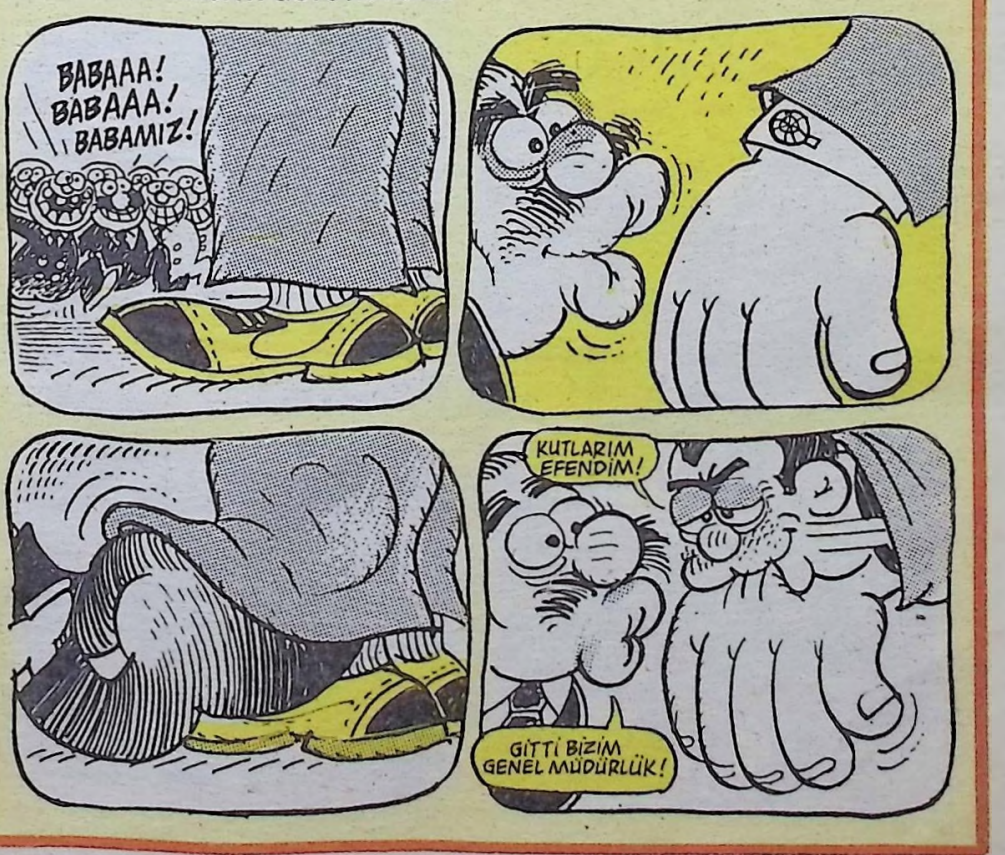
haftanın lalesi



① **İMAR BANKASI REKLAMI** (Otomobillendirici, kadın aşşağılayıcısı)
② **PARK OTEL** (İstanbul'u parsel parsel götürenlerin anıtı)
③ **SPOR BASINI** (Kalemli holiganlar)
④ **AHMET ALTAN** (Laf kesici, yapay kıllandırıcı, zan altında bırakıcı)

• A.I.D.S bütün korkulu haşmetiyle gündemde. Ünlü rock yıldızı **Freddy Mercury**nin bu hastalıktan ölümü, dünyanın en büyük basketbol stanı **Magic Johnson**'un AIDS'e yakalanması, son günlerin dehşet veren konusu oldu

• **EL ÖPEN PARSAYI GÖTÜRÜYOR...**



İNSAN HAKLARI ŞİMDİ! HUMAN RIGHTS NOW!

• 27 Ekim 1991 tarihinde siyasi şube ekipleri tarafından K.Mustafapaşa'daki evinin önünden alınan ve 1,5 aydır haber alınamayan Hüseyin Toraman Siyasi Polisin insan kaybetme eylemlerinden sonuncusu..

İŞKENCE DİZİSİ: 300

• İşkencenin en iğrenç yöntemlerinden kadınlara yönelik cinsel taciz ve bir tecavüz vakasıyla daha karşı karşıyayız. İnsanlık dışı bu uygulama işkencenin aşağılık yüzünü bize göstermekle kalmayıp, sonuna kadar mücadele etmek görevini yüklüyor.

Gözaltında tecavüz iddiası

■ İSTANBUL (ANKA) — Hakime Esmeray adlı iki çocuk annesi kadın, gözaltında bulunduğu 4 kasım günü İstanbul Emniyeti'nde tecavüze uğradığını ileri sürerek suç duyurusunda bulundu. Hakime Esmeray'ın avukatlarda Çetin yaptığı yazılı açıklamada 26 ekim tarihinde ailesiyle birlikte "örgüt üyelerine yardımcı olmak" suçlamasıyla gözaltına alınan müvekkilesinin [illegible]

Poliste Seffaflaşma

• Poliste şeffaflaşma hareketi, polisin kullandığı araç ve gereçlerin, bu harekete uygun yeni versiyonlarının kullanıma geçirilmesiyle başladı. Şeffaf araç gereçlerin eskisine göre çok daha etkili olacağı huzur ve sükunun tesis edilmeşinin an meselesi olduğu belirtildi.

• Polis spreyle sıktığı gözyaşartıcı gazla gecekonduyu boşalttı. İlk kez kullanılan spreyle gecekondu boşaltma operasyonu İzmir'in Cennetçeşme semtinde meydana geldi.

LeMOan DUVARI

ÖLÜM DÖŞEĞİ:
Azrail'in uçan halısı.
— Murat KARAYILAN —

ÖNÜM, ARKAM, SAĞIM, SOLUM SAKLANMAYAN, GEBEİ..
Nuri Şenol ÇAKİ

Oğlum ben sana kadın olamazsın demedim, adam olamazsın dedim!..
Murat KARAYILAN

Evet Beyler! Başka yerde durmaz son durak orgazm...
(Önder-Arzu)

YAŞAM TEK DÜZE ÇIKAMADIK BİR DÜZE
(ortadirek)
-Sanlı BAŞ-

"SEN SENİ BİL
SEN SENİ
SEN SENİ BİLMEZSEN
PATLATIRLAR HYMENİ"
Y.Turgut DEDE

YERYÜZÜ BİZE ATALARIMIZDAN MİRAS KALMADI,
Babalarımız mıştı sağolsun...
-Suavi ÖZYİĞİT-

BEKARLIK HIZLI YAŞAM, EVLİLİKSE ŞARAMPOLE YUVARLANMAKTIR...
(Önder-Arzu)

Hayat mücadelesinde ölümle burun burunayız. Her an, ölüm burun farkıyla yenebilir.
-T.Artvinli-

ŞİÖR'LER
ASLAN ÖZDEMİR

YAPRAK

Mevsim kış, yel soğuk esiyor
Yapraklar çoktan terketmiş dalları
Kimi takılıp kalmış bir yerlerde
Kimi çok uzaklara göçetmiş.
Beni benle yalnız bırakıp gitme
Soğuk uzun gecelerde
Farzetki yapraklarla birlikte
Uzaklara göçetmişin
Ya da takılıp
Kalmışsın bana...

dengeli beslenme

Kaan ERTEM

DUR DURAK BİLMEYEN ADAM
(158 kg)
*Dötüyle trampet çalıyor.
*Eline geçen parayı şuursuzca harcıyor. Hiç mevduat hesabı yok.
*Killanan Adam'ın Amcasının oğlu...

"Jethro Tull'un "Thick as a Brick" albümünü biliyorsunuz. Albümün kapağındaki fotoğrafta bir çocuk var... Yazdığı şiire verilen ödülü sonradan geri almışlar... Ne biçim çocuk o yaa?. Büyük adam gibi... Bir taraftan da kızmış sinirlenmiş...

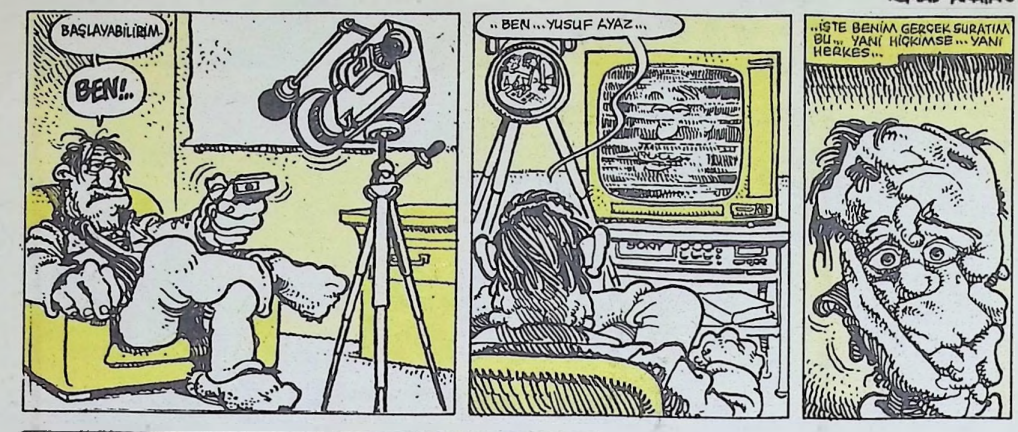
Daraloğlan

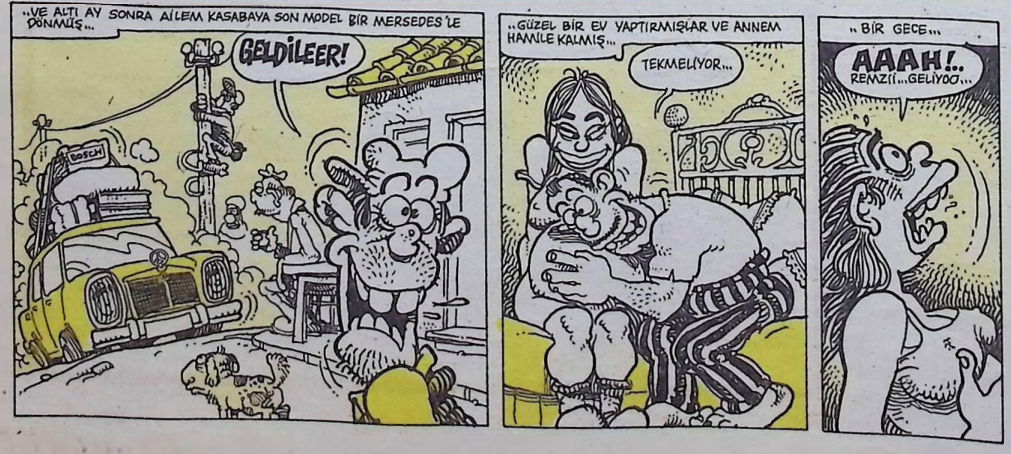
TRİPANOZOMİ GAMBİYETSİZLER

M.ÇAĞÇAĞ

EN ALTTAKİLER

GALİP TEKİN
KEMAL ARATAN

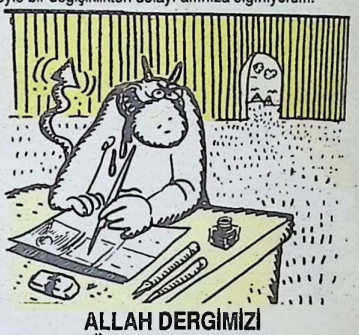




SAMİMİ İTİRAFLAR

FATİH KAÇAN

Merhabalar, sevgili okuyucular. Nasılsınız, iyi misiniz, inşallah iyisinizdir. Geçen hafta bu sütunlarda sizlere yıldız fallarınızı yazmıştım. Niyetim bu haftada fallara kaldığımız yerden devam etmekti. Fakat bu hafta sizlere fallardan daha önemli bulduğum bir konuyu anlatmak istiyorum. Fallara da kaldığımız yerden devam edeceğiz. Böyle bir değişiklikten dolayı affınıza sığınıyorum.



ALLAH DERGİMİZİ KEM GÖZLERDEN KORUSUN...

Dergimiz çıktığı günden itibaren kulağıma bazı söylentiler geliyor. Duyduğum kadarıyla bazı insanlar dergimiz hakkında pek de iyi şeyler söylemiyorlarmış. Ben bu insanları gayet iyi tanıyorum. Onlarda beni gayet iyi tanıyorlar. Dergimiz hakkında neden böyle konuştuklarını da tahmin etmem hiç zor değil. Aslında bu yazıda hepsinin ismini cismini verip deşifre edebilirim, ama böyle bir edepsizliğe asla gerek duymuyorum. Üstelik bu arkadaşlar ki kendileri benden yaşça da, tahsil olarak da üstün insanlar.. Fakat nedendir bilinmez kendileri bu dergiyi hiç mi hiç çekemiyorlar. Şimdi buradan ben bu arkadaşlara seslenmek istiyorum: Ya arkadaşlar derdiniz nedir, niyedir yoksa bunların hepsi sizin ince espri anlayışınızın bir ürünü müdür? Bizim de ağzımız var, biz de konuşabiliriz. Fakat hiç böyle bir şey yapma zayıflığı göstermiyoruz, çünkü bizler yaptığımız işe güveniyoruz inanıyoruz. Eğer ki sizler yaptığınız işe güvenmiyorsanız böyle konuşmanız size hiç ama hiç fayda sağlamıyacaktır. Dikkat ederseniz yazımda hiçbir şekilde şöyle yaptık böyle yaptık dergiyi şurdan şuraya getirdik demiyorum; zaten diyememde. Üstelik biz sizlerle senelerce beraber çalıştık. Ben sizleri güldürdüm kızdırdım; sizler de bana aşağı yukarı böyle davrandınız. Bana bir sürü kıyağınız dokundu hatta bir arkadaşa hala 80.000 TL borcum olduğunu da biliyorum, fakat bizler sizin dergi çıktığı zaman asla böyle şeyler konuşmadık. Hatta inşallah başarılı olurlar dedik. Eğerki tüm bu olup bitenleri ticari olarak düşündüyseniz, tamam buna bir şey diyemem. Ama ben gerçekten en kızdığım adamı bile çok seven bir insanım Vallahi billahi hepinizi seviyorum ama lütfen dergimizin başarısını engelleyici şeyler söylemeyin ortalıkta. Herşey gönlünüzce olsun. Bu arada sevgili okuyucular bu yazıdan bir şeyler çıkarmak veya çıkarmamak sizin elinizde. Eğer bu yazı sizi sıktıysa gerçekten özür dilerim. Fakat yazma gereğini hissettim. Son olarak bizler okuyucuyla aile ilişkisi kurmuş bir dergiyiz. Bu beraberliği kimse bozamaz.

Not: Yazıma cevap yazmayın çünkü cevap yazmayacağım..

Bir not daha: Bu üstteki not okuyucu için değildir.

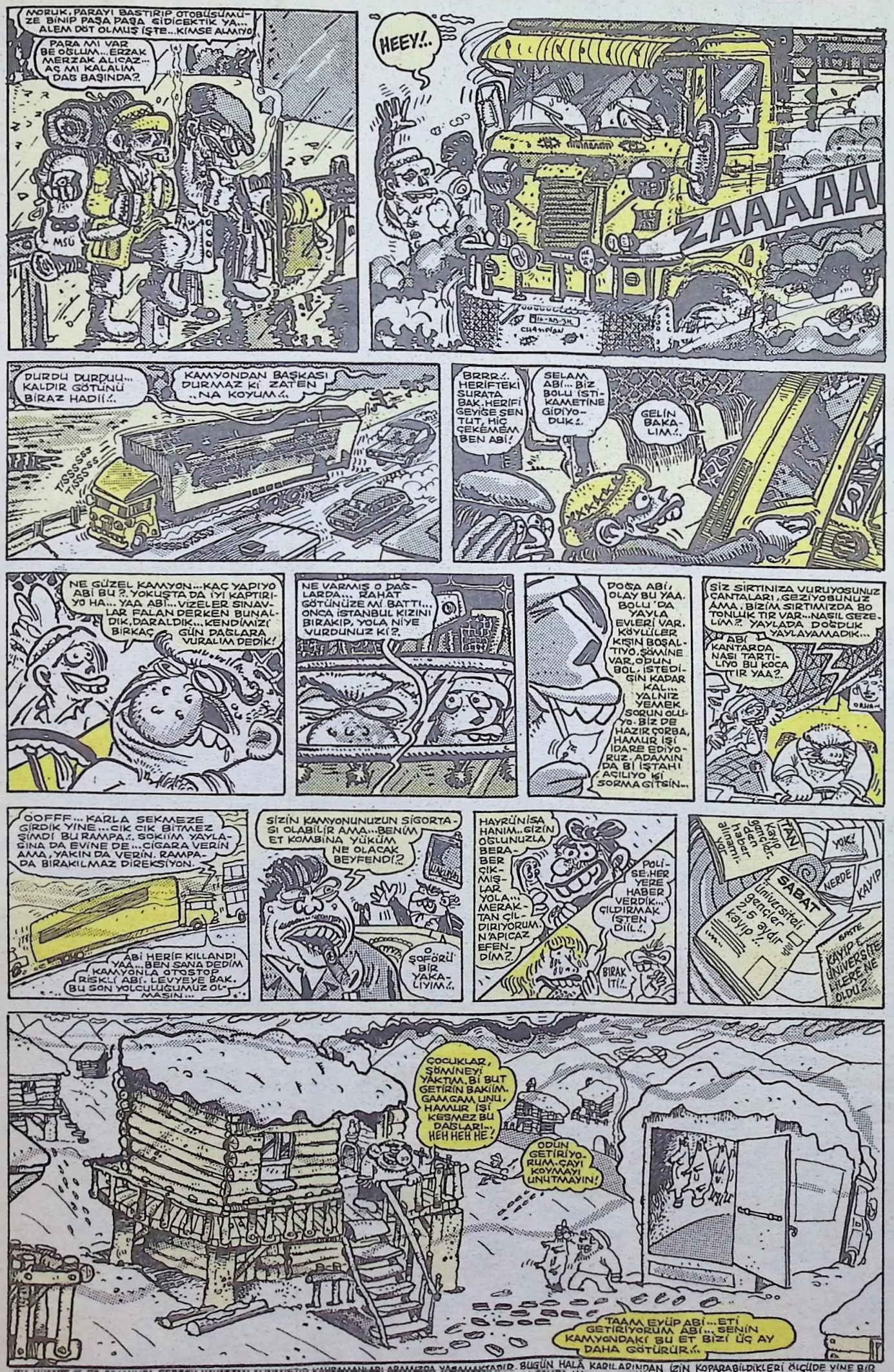
En son not: Sevgili Okuyucular, bana beni anlatır mısınız adlı yazımdan dolayı bugüne kadar yaklaşık 46 adet mektup almış bulunmaktayım. Bu mektupların hepsini tek tek inceleyip okudum ve çok ciddi söylüyorum ki hepsi de çok samimi çok içten mektuplardı üzerlerinde adresi olan mektuplara cevap yazıyorum inşallah elinize geçiyordur. Son olarak da bir hanım okuyucudan yaklaşık 25 sayfalık bir mektup almış bulunmaktayım (üç mektubun toplam sayfa sayısı) şimdi onu okumaktayım bitince cevabını yazacağım.

HOŞÇAKALIN.

RUH SİNEMASI HİKAYECİLİK SUNAR

OTOSTOP

TUNCAY AKGUN



BU HİKAYE % 80 ORANINDA GERÇEK HAYATTAN ALINMIŞTIR. KAHRAMANLARI ARAMIZDA YAŞAMAKTADIR. BUGÜN HALÂ KARILADIĞINDAN İZİN KOPARABİLDİKLERİ ÖLÇÜDE YİNE BİR ARAYA GELİP HATÇAAVAZ YAYLASINA GİDERLER... KAMYONCU ŞAHIS BİRBUÇUK AY HAPİŞ YATTIKTAN SONRA HALK OTOBÜSLERİNDE ŞOFÖRLÜK YAPMAYA BAŞLAMIŞTIR.

Feyhan Sofrası

FEYHAN GÜVER

TERSİNE DİALOGLAR

Günlerden pazar... Aylardan Kasım.. Senelerden.... Sene iş belirsiz... Yer... Ortam... Allah bilir... Varmı böyle bir yer?.. Olar mı böyle şey?..

- Selin bak bak biri geliyo işte karşıdan.. Asılalım mı?..

- Yok bekle belki daha iyisi geçer... Bak arkasındaki sarışın daha yakışıklı bence... Bu tarafa geliyo.. Tamam tam karşımıza oturdu... Laf atalım...

- İyide bunların neresine laf atılır?..

- Uf bacaklara bak diyelim... Etkilenir... Ama bacakları da gözükmüyo pantolon giymiş.. Neden etek giymez ki bu erkek kısmısı...

- Bence ellerine laf atalım... Ne güzel tarak kemikleriniz var desek?..

- Yok deve.. Daha erotik bi laf olsun... Mesela mesela memelerinizin hepsi sizin mi diyelim...

- Erkeklerin memeleri olmaz... Meme bölgeleri olur...

- İyi o zaman... Meme bölgenizin hepsi sizin mi diyelim..

- Cık olmaz öyle dersek niyetimizi anlar... Ürkütmemek lazım.. Duygularına da hitap etmeliyiz... Erkekler böyle işte... Naz niyaz abideleri... Günlerce çık sinema tiyatro biletlerini öde bi yerlerini elletmezler... Romen adamları daha ucuza çıkıyo...

- Ha ha!.. Var mı öyle bedava hayat!.. İlaç koyarız içkilerine.. Uyuturuz...

- Bunlar ilaçla olmuyo!..

- Olmuyo mu?..

- Valla olmuyo kız... Denedim ben... Bunlar uyuyunca her yerleri uyuyo...

- Çaresi var... Alırsın kumaş kolası... Bir müddet kolaya batırırsın... Birazda ütü... Kolalı kolalı...

- Korkarım ama ben..Ya hamile kalırsa... Şikayet filan ederse...

- Edemez... Erkeklerin üzerindeki namus baskısı öyle şiddetli ki duyulacak diye kimseye söyleyemez ancak Güzin Abi köşesine yazar...

- Olmaz kız yapamam ben... Yazık olur... Evlenemez bir daha..

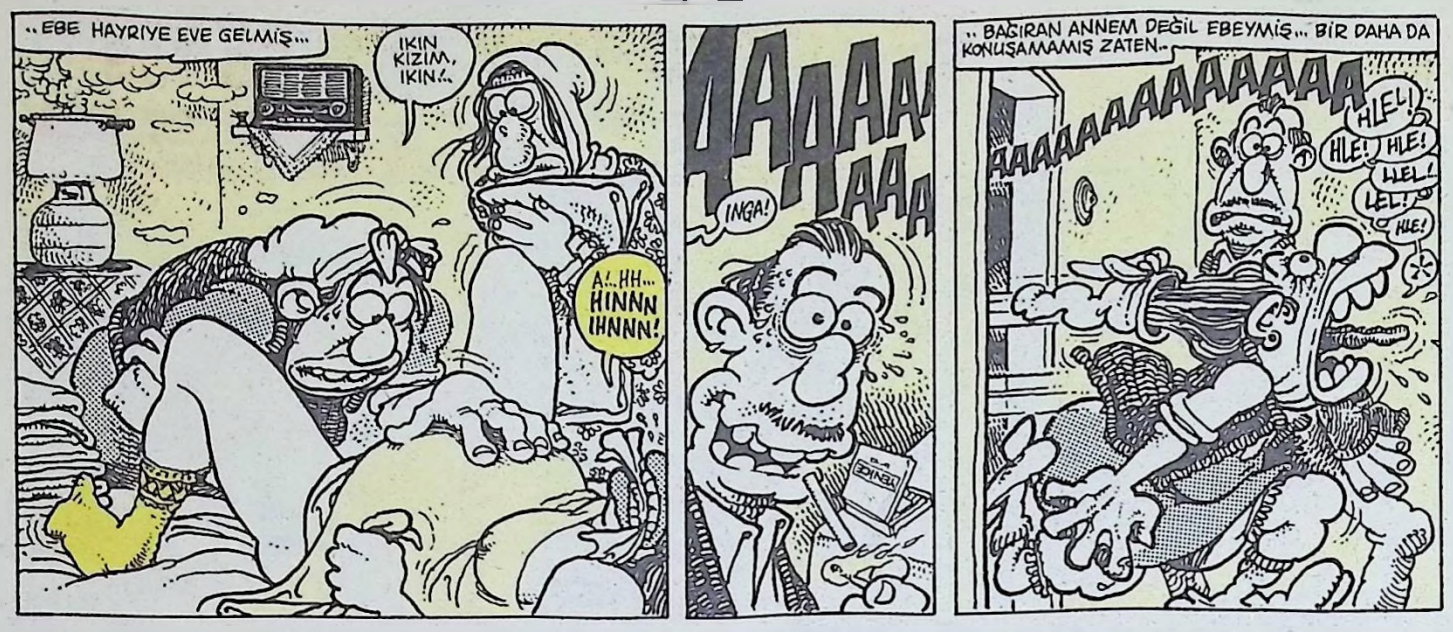
- Heey sarışın çocuk kalktı gidiyor... Muhabbete daldık taş gibi oğlanı kaçırdık...

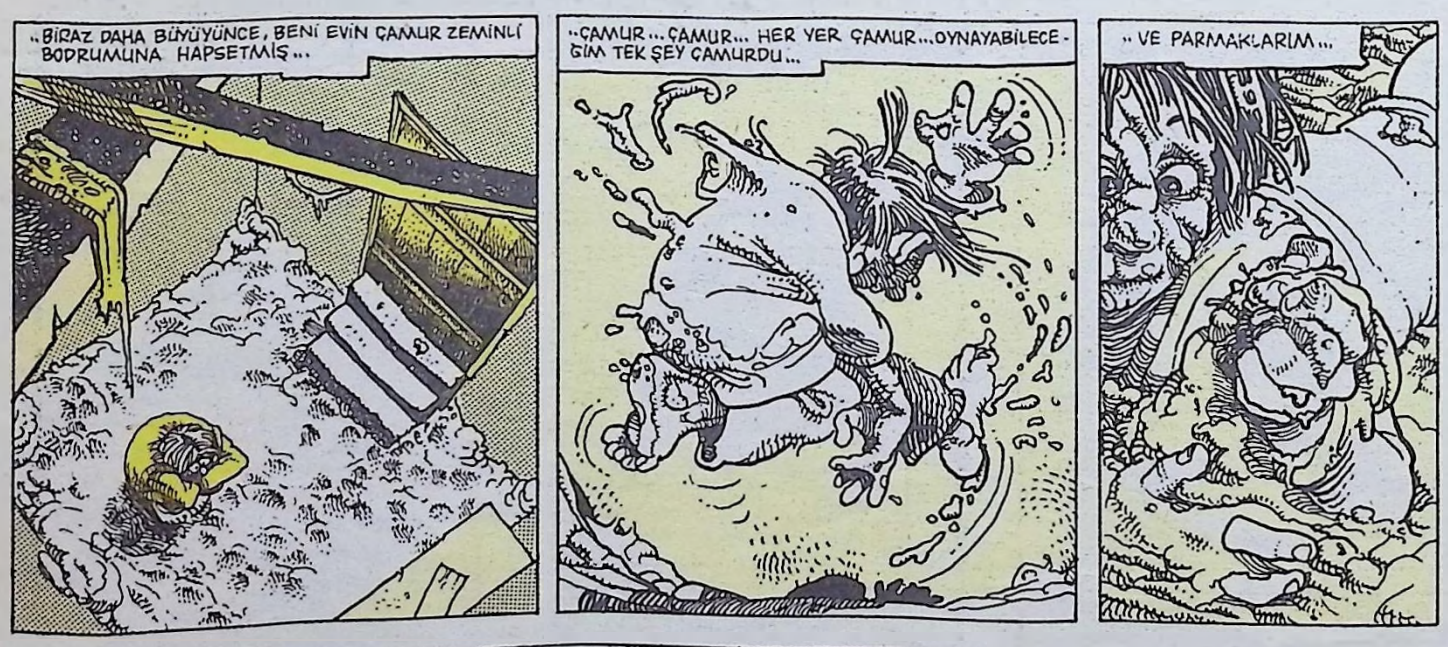
- Boş ver o zaten ev erkeği... Ama bak şu esmer... Bak şimdi... Pardon beyefendi meme bölgenizin hepsi sizin mi diye sorucaktım.. Yaa demek sizin... Ne güzel.. Bir biramı içermiydiniz?... Ne kadar anlamlı elmacık kemikleriniz var..

I.Not: Sevgili Leman'cılar yazılarımdaki imla hataları, cümle düşüklükleri ve yazılmadan atlanmış satırlar dizgiden kaynaklanmaktadır... Benim bir suçum yok...

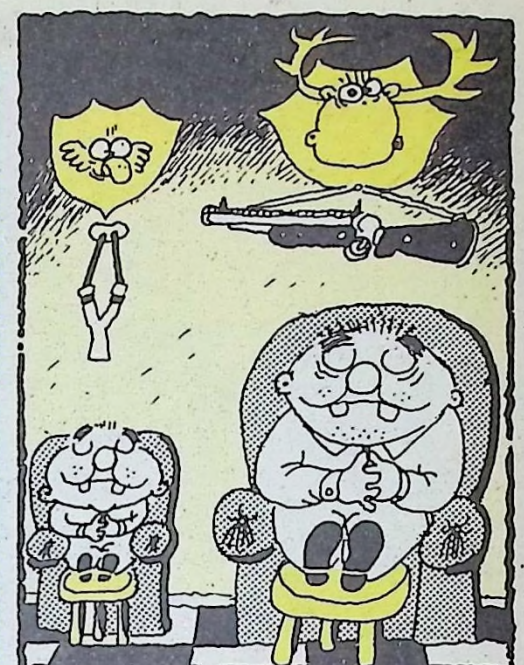
II.Not: Ben şimdi merak ediyorum yukarıdaki yazı edepsiz mi değil mi?.. Değil diyenler parmak kaldırsın...

EN ALTTAKİLER



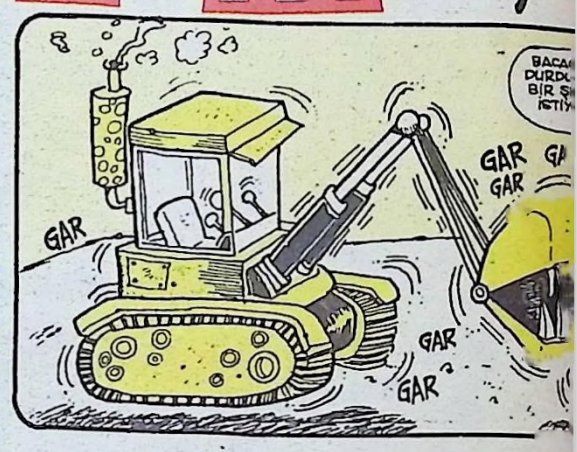


Haftaya: ilk intikam



LeMan

BELIEVE IT

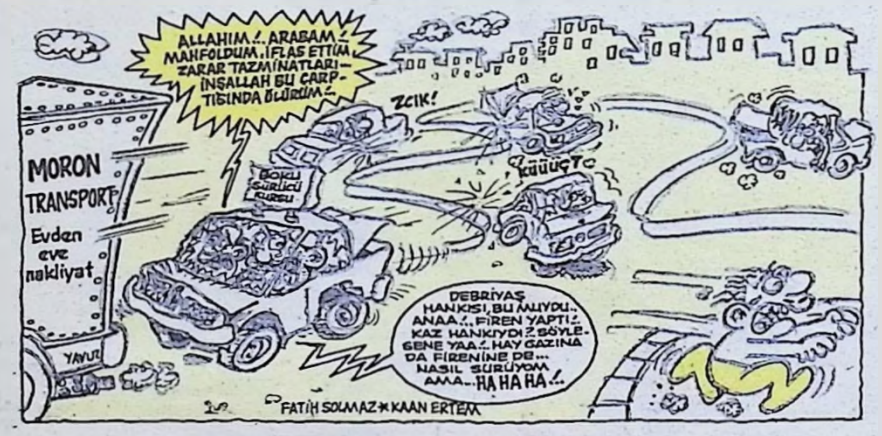


ESKİ AĞFURULAR

OR NOT

Yıllardır izlediğimiz Dallas dizisinde ihaleden ihaleye koşan Ceyar, Babi, Cliff Barns, bu dizideki zenginlik egolarını tatmin ederken, gerçekte ise at baku temizleyicisi Kahya Ray'in hepsinden zengin olduğunu ve daha kiral bir yerde yaşadığını biliyor muydunuz?

BELİRSİZ



Mahmut TİBET

Kırık Leblebi

SUAT ÖZKAN

Firavunun Laneti

OLDUM OLASI İLLET OLURUM ŞU SİVASLILARA!.. KENDİLERİ YETMİYOMUŞ GİBİ BİDE KANGAL KÖPEKLERİNİ GETİRMİYOLAR MI, NEFRETİM BEŞ BİN KAT ARTIYO!..

KAATİİP ARZU HALİİM YAZ YAREE BEEYLEM GÜZEELİİM..OOY OYY OYY

GURBAN OLUYUM BERİ BAH HELE!..

"BİZ SANA NETTUK Kİ GARDAŞ?.BU GARAZIN NİYEDİR?.. HADİ BİZİ SEVMİYON..AANADIK...ŞU ZAVALLI GANGALDAN NE İSTİYON?. O NEETTİ SANA ?..

SUUS!.. ŞİRAZESİ BOZUK HERİF!. SENİN GİBİLERİ AŞKERDE ÇOK DİZE GETİRDİM!..

Bir hafta sonra...

AIGHHH! ELİM, ELİM!..

GARDAŞ, SEN SİVASLILARI TANISAYDIN, GANGALIN YANINDA SAHİBİNE EL GALDIRMAZDIN. İŞTE BEYLE...

SEVMİYORUM SİZİ SEVMİYORUUM... AIIGHH!

YERİ GANGALIM YERİ, BU ADAMIN GALBİNİ KİN BÜRÜMÜŞ... İÇİNE İFRİT GİRMİŞ!

DOKTOR BEY, KÖPEĞİN ISIRDIĞI YERDEKİ YARALAR HIZLA VÜCUDUMA YAYILIYOR!..

VÜCUDUNUZDA VAR OLAN BİLMEDİĞİMİZ BİR VİRÜS YARAYLA AÇIĞA ÇIKMIŞ, TEŞHİSİ ANCAK İSVİÇRE'DE YAPILABİLİR...

Ve İsviçre'de...

OOFF!.. AAIIH!.. YARALAR BÜTÜN VÜCUDUMU SARDI... NE YAPIP İSVİÇRE'YE GİTMELİYİM!

CAN

LEYDİS AN CENTİLMİN!.. LÜTFEN KEMERLERİNİZİ BAĞLAYINIZ!.. İNİŞE GEÇİYORUZ!..

OH, NO NO NO!.. BİZİM ELİMİZDEN DE BİR ŞEY GELMEZ. TEDAVİ İÇİN BİR TEK YOL VAR!..O DA SİVAS'TAKİ BALIKLI KAPLICA!

NEE!

HAYIIIR!..HAYIIIR!.. ÖLÜRÜM DE GİTMEM SİVAS'A! ANLIYORMUSUZ BENİ?!

NOF

ABİMİ MUTLAKA SİVAS'A GÖTÜRMEMİZİ!..

ETERLE BAYILTIP GÖTÜRMEKTEN BAŞKA ÇAREMİZ YOKTU. GERÇİ İSVİÇRE'DE BİLE TEDAVİ EDEMEDİLER AMA, SON BİR UMUT İŞTE!..

SİVAS İL SI
Rakım: 1780
Nüfus: 100

NEE-E!..NERDEYİM BEN, NELER OLUYOR?.. OLAMAAZ! SİVAS BURASI!.. AYY AYY, BALIKLAR, YILANLAR YİYO BENİ! KURTARIN, İMDAAT!..

IHI..IHI... IHI...

HEEY BRE DENSİZ HEEY!.. DERMANI DERDİN İÇİNDE ARA DEMİŞLER. BAK İŞTE İYİLEŞTİN, ROBERT REDFORD GİBİ OLDUN. NE DEMEYE ALIRGIN MAZLUMUN AHINI, FİRAVUNUN LANETİ YAKANI BIRAKIRMI SANDIN!.. ÖLÇTÜĞÜN TERAZİ İLE ÖLÇÜLÜRSÜN...SEN KİMSİN Kİ BU KÜLTÜRÜN HESABINI SORARSIN? BİLİR MİSİN Kİ BU KIZILIRMAK'TAN NE YUNUSLAR, NE AŞIK VEYSELLER, NE PİR SULTANLAR GELDİ GEÇTİ...

KOMİKAZE

ERDİL YASAROĞLU

EYVAH KARDEŞİN!..

ÇUKULATA İSTERİM... DATLI İSTERİM... ONU İSTERİM, BUNU İSTERİM!..

IMDAAT!

ÇINNG

NERDESİN BAKİİM BU SAATE KADAR?

ABSURD DRAMA IONESCO

KES BE! ARKADAŞLARLA BİRAZ KAFAKARIŞ TAKILDIK!..

İSTANBUL-KENYA

ANNEEEE....

ÖZEL KÜLTÜR İLKOKULU AFRİKALI KARDEŞLERE YARDIM TURU...

KİMİKO (olur)

ALIN ZAVALLI FAKİR ÇOCUKLAR... YİYİN AFİYETLE!..

TABUTLUK

yazıp-çizen: GALİP TEKİN

AMAN ALLAHIM!.. YOK!.. O DA YOK OLMUŞ... GİTMİŞ...

MOFOLDUK NE DİYECEĞİZ?..

BUNUN BİR AÇIKLAMASI OLMALI!

HAYDİ!

AAA!..

ŞAKIN NİYE DİYE SORMA...

KÜT

ACABA YALNIZ TUTUKLULAR MI KAÇIYOR, YOKSA BAŞKA BİR NUMARA MI VAR?

İYİ...

HEY!..

AÇIN KAPIYI NEYAPI... AA!

YARDIM EDEYİM Mİ?

ANAA! KİMSİN?

BOŞVER.. EĞER RUHUNU BANA SATARSAN SENİ BURDAN KURTARABİLİRİM...

1

TIPKI BURAYA ATILAN ÖBÜRKİLER GİBİ... EVET DE...

EVET DE... ZOR DURUMDASIN... BAK ÖTEKİLER KURTULDU, SEN DE KURTUL!

BİRİYLE KONUŞUYOR... DİNLE!

BU KAPI YİNE AÇILMIYO.

YAPACAĞSIN.. EVET...

.. DEYİP RUHUNU BANA SATMAK... HADİ...

HAYIR!

AAHH

GÜRÜLTÜ

HİAAOO.. ALLAHIM!

KAÇALIM!

İNANMIYORUM.... VALLA DOĞRU... EĞER YALANSA KENDİNİZİ O HÜCREDE BULURSUNUZ... İNANIN PAŞAM... GÖRÜCEZ, GÖRÜCEZ... BURDAN PAŞAM...

KİM BU SİVİL PAŞA YAHU..

SUSUN..

TUĞGENERAL İHSAN ÇOK SERTTİR. GEÇMİŞTE BİZZAT DÖVEREK ÖLDÜRDÜĞÜ TERÖRİSTLER OLDUĞU BİLE ANLATILIR...

2

EY

A

A

A

E

HERKESİ ÇAĞIRALIM.. BEKLE

EA A EEE A EEA

A EEE E

BİR DE BEN GİREYİM BAKAYIM NE OLACAK. KAPAYIN KAPIYI!

EE, N'OLUYOR?

HEY! SEN! YARDIM İSTER MİSİN? BURDAN KURTARAYIM...

SEN.. SENŞEY TANSIN DİMİ?

SENLE ANLAŞICAM, RUHUMU SANA SATICAM AMA, BAŞKA BİR TEKLİFİM VAR SANA!

KURTUL VEYA ÖBÜRLERİ GİBİ ÖL!

ANLAŞ BENLE RUHUNU BANA SAT...

SEN ÖTEKİLERE BENZEMİYORSUN... ANLAT, TEKLİFİN NEDİR BAKALIM?

BUGÜN 19 KASIM 1991 SALI... HARİKA BİR ANLAŞMA YAPTIM... RUHUMU ŞEYTANA SATTIM. KARŞILIĞINDA ON YIL O BANA YARDIM EDİCEK, YÜKSELİCEM... VE ON YIL SONRA BİR DARBE YAPICAM... KARŞILIK OLARAK BEN DE ONA TABUTLARLA VE İKENCE ODALARINDA RUHUNU ŞEYTANA SATACAK MİLYONLARCA KURBAN YARATICAM... MUTLUYUM...

TAMAM.. HİÇBİRŞEY YOK.. UNUTUN BU OLAYI...

BİR GÜN BU HİKAYENİN DEVAMI DA ÇİZİLİR BELKİ... TABİİ SAĞ KALIP ÇİZEBİLİRSEK... OKUYABİLİRSENİZ...

BEZGİN BEKİR

TUNCAY AKGÜN

ANTAKYA, TARSUS...

302 SEL

ANKARA, ANKARA MI ABİ?..

GEL ABİ! TARSUS TARSUS!

AKDE BOŞE

EGİN ANTALYA TARSUS ZİLE

TORUS SEYAHAT REHBİ

HEP UYUDUN DURDUN, İKİ MUABBET EDEMEDİK. YAK...

GELDİK ABİ, TARSUS'A YARIM SAAT KALDI..

KEŞKE DOKTORA TÖRENİMDE BABAM DA OLSAYDI... NE KADAR İSTERDİM BİLİYORMUSUN ANNE ?

20!.. TAM 20 YIL OLDU. MAZHAR YAVRUM...

LEYDİS EN CENTİLMİN... İŞTE ÜNLÜ YEDİ UYURLAR MAĞARASI... İLK HRİSTİYANLARDAN YEDİSİ KAÇIP, BU MAĞARADA GİZLENMİŞLER VE BÜYÜK BİR TAŞ MAĞARANIN KAPISINI KAPATMIŞ. AZİZLER FARKINDA OLMADAN TAM 300 SENE UYUMUŞLARDIR. BU 300 SENE BOYUNCA DA KÖPEKLERİ KITMİR, BAŞLARI DA TÜY DÖKMÜŞTÜR. MAĞARANIN KAPISI AÇILIP DIŞARI ÇIKMIŞ. LAR, VE BU KADAR SÜRE UYUDUKLARINI ANLAYINCA TEKRAR MAĞARAYA... DÖNÜP BİR DAHA UYANMAMAK ÜZERE EBEDİ UYKULARINA DALMIŞLARDIR..

BA.. BABAM BU!.. 21,21 YILDIR BAŞKASI OLAMAZ!

Edebi Lakırdılar

KEMAL ARATAN

ROMEO'DAN JÜLYET'E ('92 MODEL)

Ben burada değilken
Burada buldum kendimi
Kuldu mendilim, köle ellerim.
Var, anla hadi; haydi gel anla
Vermem aleme talkımı
Ne de yerim; salkımı
Çoş! çoş! çoş
Koş! koş koş!..
Haydii!... Balık gibi seni
Sıçra!
Hiçbir zaman unutamayacaksın
Kavurma gibiyim, bozulmam
Isıtıp ısıtıp yendikçe.
Giderek geldikçe
Zordur bu, evet; anlamak için ama
Kendim yiyeyim talkımı
Sen ye; benim salkımımı
Çıldır ve çalkalan, sarsıl
Geç kendinden ve kendini geç
Bak bir de genç
Olacak...
Haydi haydi haydi
Ne beni bekle; ne kendini
Birbirimizi tutmayalım be!
En ama en sıkı kucaklayışta
"Sözcükleri yutmayalım" de
"Konuş" yerine.
En içten sıcaklayışta.
MUCK!.. Jülyet'çim.

•••

HAYAT

Ya işten kovulursun ki eceldir
Ya da istifa edersin; intihar
Oysa ki en iyi
Boş gezenin, boş kalfaları
Hakkını verebilir onun.

•••

SU

İçmeye doyamamak için onu
Göz diktim en büyük susamışlığa
Ne kadar içersen iç
Kanmıyorsan, işte o zaman
"Su"yu anlamış olursun
Gerisi de çorap söküğü.

•••

PERDE

Cesaret, bilerek korkmaktır aslında
Korkaklıksa, bilmeden korku faslında
Bilmek nedir peki?..
"Tek bir şey biliyorum, o da
Hiçbir şey bilmediğimdir" diyen korkak
Hannngi cesaretle söylemiş bunu?
Bilmek nedir peki?... (iki)
Yalnızca camı silmek.
Farketmediğimiz; hiç kirli olduğunu.

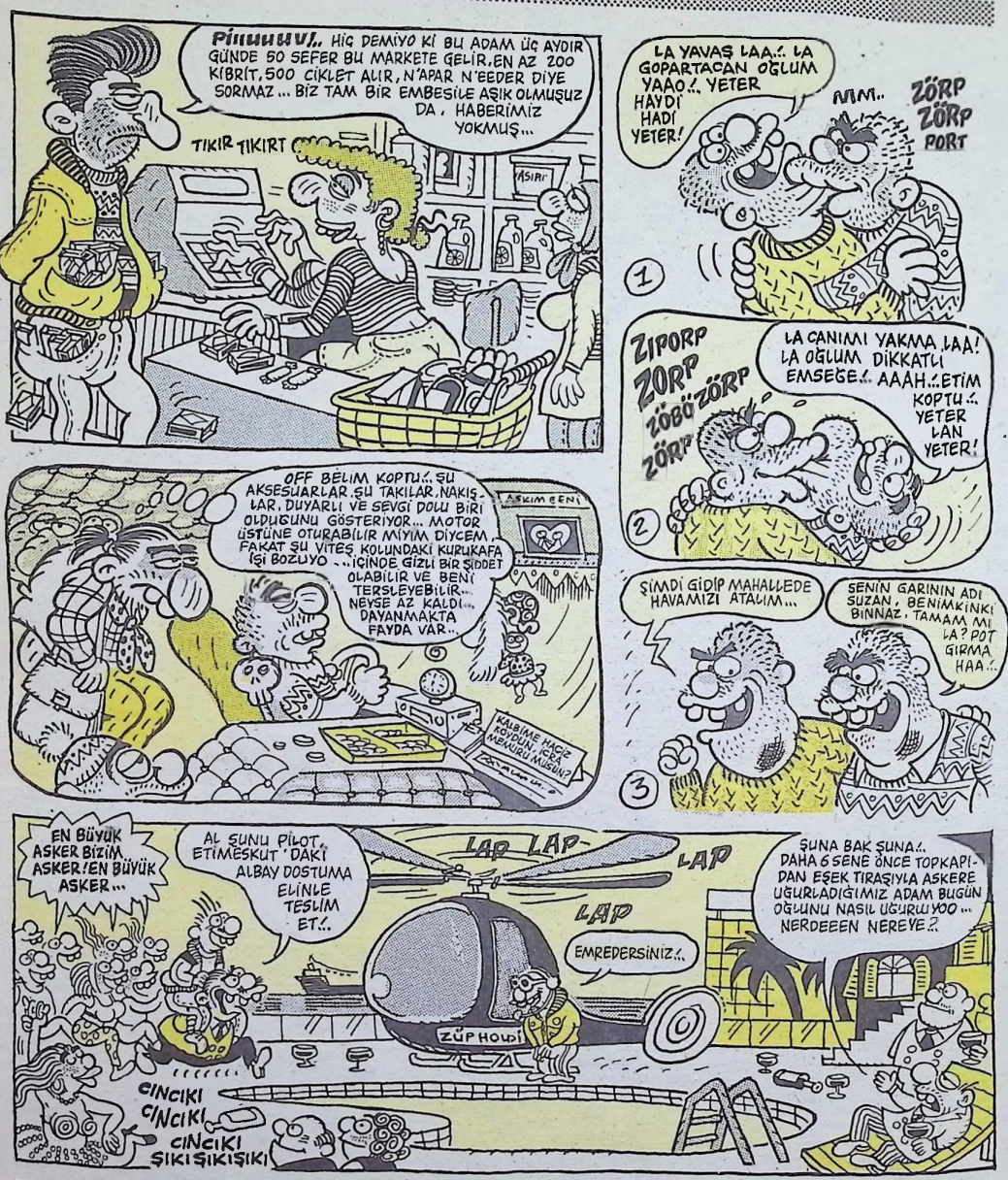
••••

MAKARA

İnanma, inanmıyormuş gibi görün
İnan; inanmıyormuş gibi görün
İnan bana
Karlı çıkarsın
Bu kış da garanti
Karlı çıkar, inanmazsan
Bak şu soğuğa.
Üşü; üşümüyormuş gibi yap
Yap; yapmıyormuş gibi üşü.
Gibi; değilmiş gibi gibi
Edi, büdü.
Haydi baştan.
Sev, sevmiyormuş gibi görün
Sevme, seviyormuşcasına.
Islat dudaklarını
Sanki kuruymuş gibi
Nefes al, boğulurcasına
Şimdi de ver, tohum atarcasına
Atardamarını dinle elini boynuna koyup
Endişelenme atıyordur.
Dönen şey durur gibi gözükür hızlı dönerse eğer
Ve daireye teğet, fırlar ilham perileri
Son kez; baştan!
Uç git, yerindeymiş gibi görün
Hiç kıpraşma, uçup gidercesine.

hassas noktalar

M.ÇAĞÇAĞ



okur mektupları

Sevgili Çağçağ ve Değerli LEMAN Ekibi...

Sizler yolcularının büyük bir kısmı uyuklarken dev otobüsü dağlardan, hendeklerden aşırtan, uçurum kenarlarından döndüren, hemzemin geçitlere katarlardan önce dalan, rampalarda bayıltmamak için ara yazı veren, heyelan sahalarında usta manevralarla yolcuları sarsmayan, sabahlara kadar kendi kendine konuşup, sigaranın birini yakıp, diğerini söndüren uzun yol şoförleri gibisiniz.

Pekçoğumuz sabah kahvaltısı yapmak için yeni anonsunuzla uyandık belki. Bazılarımız son duraktan önce inmek için yalakalık yaptılar belki.

Ve şimdik siz, hepimize Cümleden Geçmiş Olsun diyorsunuz.

Çok zor geçen uzun gecenin sabahında çoğumuz tatlı bir rehavetle uyandık. Bazılarımız aç karnına, kurumuş dudaklarına birer de sigara yaktılar bile. Ve yine çoğumuz gece boyunca otobüs içinde atlatılan badirelerden hiç haberdar olmadı. Çünkü size güveniyorduk ve huzur içinde uyuyorduk.

Bizleri dergisiz bırakmadığınız için hepiniz sağolun, varolun. Başarılarınızın artan grafiğini sürdürmesi dileğimle...

LEMAN TURİZM Yolcularından gece boyunca uyumayıp, yolu ve şoförleri, kesen bir yolcu...

Yılmaz Apak

Sevgili Leman (LM)....

Okur mektupları, köşesinde "Ümmetçilik ve Halkçılık" başlıklı yazıda Yasemin ve Mehmet Karakaş adlı arkadaşların savlamalarına katılmıyoruz. Yazıda; Doğu Avrupa ve Sovyetlerdeki dönüşümden çıkardıkları pay komik olduğu kadar saçmadır. Çünkü Doğu Avrupa ve Sovyet deney sosyalizm'lerinin çöküşü teorik anlamda yanlışlıklardan değil revizyonist uygulamalardan kaynaklanmaktadır. Komünizmin ön aşamasının temel dayanağı (Sosyalizmin) üretim araçlarının toplumsallaştırılmasıdır. Proleterya enternasyonelizmini yaratmak dünya halklarının kardeşliğini oluşturmanın gerektirmesi yine Sosyalizm ile mümkündür. Öyle sizin savunduğunuz Osmanlı feodal kolanyalizmi ile (ümmetçilik yaftasıyla) sağlamak; mümkün değildir. I. ve II. Emperyalist paylaşım (cihan harbinin) savaşının temelinde yatan gerçeğin Ekonomizm olduğunu hatırlatmak gereksiz sanırım. Tarihin asla tekerrür etmiyeceği gerçeğini yüzyıllar önce "HERAKLİT" diye ispatlamıştı yanılmıyorsak(!)...

Devrek'ten Horoz ve Ali

KİTAPLARIN GETİRDİĞİ MUTLULUK
KİTAP YAKANLARA İNAT, KİTAPLAR ARASINDA NİŞANLANIYORUZ.

Kitapların sık sık toplatıldığı ve hatta yakıldığı, düşünenlerin kurşunlandığı, yazıların zincirlendiği bir ülkede, yıllardır sadece kitaplardan aldığım güçle sürdürdüğüm "vatandaşlık" kavgasında bundan böyle yalnız değilim.

Bazı kişilerce; yakılsa da, toplatılsa da, zincirlense de benim için tapınılası tek varlık kitaplar "yalnızlığın artık yetmez mi?" diyerek bir başka kitap tapınmacısı ile karşılaştırıverdi beni.

Kitaplar tanıştırdı bizi, kitaplar bir araya getirdi. Ben İstanbul'da, O ise Zonguldak'ta doğup büyümüş olsakta, kitaplar eritiverdi aradaki kilometreleri bitirdi.

Ve İnş. Müh. "Serpil Akman" ile karar verdik bundan sonraki yaşantımızı beraberce- kitaplarımızla kavgamızla sürdürmeye.

Kitap yakanlara inat olarak ta, birlikteliğimizin ilk adımını 21 Kasım 1991 perşembe günü bir kitapçı dükkanında, kitaplar arasında nişanlanarak atıyoruz.

Yakılsalar da, toplatılsalar da, zincirlenseler de kitaplar gösterdi bunca yıl doğru yolu, kitaplar getirdi sonunda mutluluğu.

19.11.1991/Refik Ceylan "Vatandaş"

Üniversite Öğrencilerine,

Senelerden beri süregelen bir tuvalet geleneğimiz vardır bizim. Tuvaletlere yazı yazıp haberleşiriz, atışırız. "İdeolojik tartışmalar, kişisel atışmalar" Belki de geleneğimiz demekle biraz ağır konuşuyorum. Fakat insanlar öyle alışmışlarki geçenlerde gözüme şöyle bir yazı ilişti; "Gençler ne iş okul açılalı 1,5 ay oldu hala duvarlar ve kapı arkaları bomboş." Kanımca medeniyetsizliğin en güzel aynası tuvalet yazıları. İnsanlar tuvalete yazılan yazılarla hangi tür duygularını tatmin ediyorlar anlamıyorum. Tuvaletler eski işlevlerini yitirdi. Daha önce fizyolojik ihtiyacını giderme yerleri iken, şimdi psikolojik tatmin ve kendini kanıtlama araç oldu.

Üniversite gençleri, yeter artık tuvalet duvarları temiz kalsın. Tuvaletler yine eski işlevlerini yerine getirsinler. Yaratıcılığımızı başka yerlerde kullanalım.

Çağın toplumları yepyeni teknolojileri yakalarken biz geride kalmıyalım. At gözlüklerini çıkaralımda dünyaya öyle bakalım. Yaratıcılığımız işe yarasın.

Niyazi MERİÇ
Anadolu Üniversitesi Çalışma Ekonomisi III

Selam Sevgili Leman'cılar ve selam güzel insanlar,

Ben Kemal. 20 yaşında Lise son sınıfta okuyan bir gencim!

(Lise de bilfiil 6.yılım) Çocukluğumu hatırlamıyorum, anlatıldığına göre güzelmiş! Ama şu son on yılı günbe gün hatırlıyorum. Anne ve babamın ben altı aylıkken boşanmış olmalarından dolayı, o zamandan bu yana iki amcamın yanında istemdışı olarak mahkum bulunuyorum. Babam polisti fakat hiç tanımadım sadece solcu militanlar tarafından vurulup öldüğünü biliyorum. Annem yıllardır başkasıyla evli, sık sık görüşmemize rağmen onu da tanımıyorum.

Yanında yaşadığım amcam, bir alkolik, (Ben bu mektubu yazarken o içiyor, gelmesin diye odamın kapısını kilitledim) bir maganda ve bir dönek aynı zamanda her şeyi parayla ölçen bir insan. Onun küçüğü olan amcamın ise fazlası var eksiği yok: tam anlamıyla bir psikopat.

Ve ben? Son on yıldır onlara ait işlerde eşek gibi çalışan, lafa gelince kardeş, işe gelince sömürülecek bir hiyar. (Bu onların bakış açısı tabii ki) Evet, bu son on yıl beni düşünce açısından değiştirdi. Okul hayatının bilhassa lise devresinin (ki epey uzun bir devre) getirdiği sorunlar, olmayan aile hayatımın verdiği problemler, maddi imkansızlıklarımın sağladığı yetersizlikler sonucu gördüğüm psikiyatrik tedaviler,(3 yıl boyunca sürekli ve iki ayı aşkın hastanede yatışım).

Yaşadığım bütün herşeye rağmen yılmadım ve kendimi yetiştirdim. İnsanları sevdim. Kendi dertlerimi unuttum onların dertlerine ortak oldum. Kendi düşünce sistemim ve mantığımla sosyalizmi ve ateizmi seçtim. Bugüne kadar hep emeğimin karşılığını yedim. Kimsenin malına mülküne, insanlığına, ideolojisine, düşüncesine dil uzatmadım. Bana bu yönde gelen saldırıları hoşgörü ve cesaretle göğüsledim. Yılmadım, mücadele ettim. Ama tek başıma artık yoruldum.

Okuduğum kitaplar, yazdığım şiirler, hikayeler, çaldığım gitar, dinlediğim Yorum, yapmaya çalıştığım tiyatroculuk beni doyurmuyor. Yazışacak, dertleşecek bir dost arıyorum. Lütfen eğer üşenmezseniz bana yazın, işte adresim:

KEMAL TEBER: Onur Ticaret. Atatürk Cad. No:50/D SİNCAN/ANKARA 06930

(Bir arkadaşın adresini veriyorum. Kusura bakmayın. Eve gelen herşey amcamgilin denetim kuruluna giriyor).

LEMAN'A NOT:Bu mektubu yayınlarsanız mutlu olurum...

Sevgili Lemancılar,

Bu hafta, derginizi görünce o kadar çok şaşırdım ki.

Ben Limon istiyorum dedim. Artık Leman var dediler. Alm:ak istemedim. Ama baktım ki değişen bir şey yok. Bundan sonra eskisi gibi Leman almaya devam edeceğim.

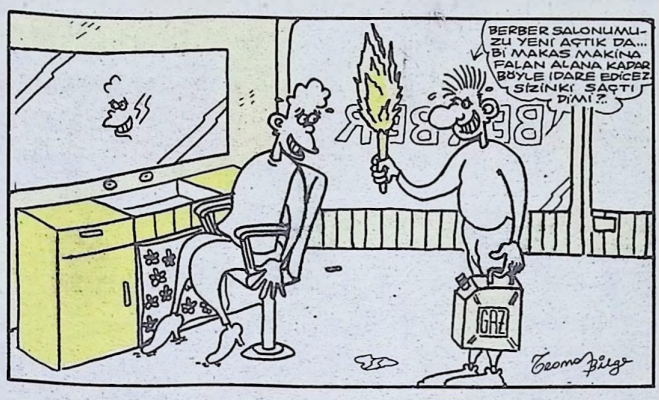
Sizleri çok seviyorum. Anlamsız ve kısır yaşam içinde beni güldürmeyi ve düşündürmeyi başarıyorsunuz.

Hem ismin ne önemi var.

Üstelik Leman daha cazip ve iç gıcıklayıcı bir isim değil mi?

Sevgiler.

Meral Aslan



LeM ay DÖNEM: 2 YIL:1 SAYI:4 10/ARALIK/1991

İMTİYAZ SAHİBİ: ARMONİ YAYINCILIK adına H.LEVENT ERSEVEN • **YAYIN KURULU:** KEMAL ARATAN - TUNCAY AKGÜN - MEHMET ÇAĞÇAĞ • **SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ:** H.LEVENT ERSEVEN • **KOORDİNATÖR:** SUAT ÖZKAN • **KALİGRAFİ:** FATİH KAAN • **SAYFA SEKRETERLERİ:** C.KARAVİT - FARUK KARAÇAY • **YAZAR VE ÇİZERLER:** Tuncay AKGÜN - Kemal ARATAN - Bahadır BARUTER - Mehmet COŞKUN - Mehmet ÇAĞÇAĞ - Kaan ERTEM - Feyhan GÜVER - Güneri İÇOĞLU - Fatih KAÇAN - Aslan ÖZDEMİR - Suat ÖZKAN - Fatih SOLMAZ - Galip TEKİN - Mehmet TEKKANAT - Mahmut TİBET - Alp Tamer ULUKILIÇ - Erdil YAŞAROĞLU - Ahmet YILMAZ • **ADRES:** Alemdar Mah. Zeynepsultan Cami Sok. No:21/2 Cağaloğlu-İst Tel:512 16 36 • **MEKTUPLAŞMA ADRESİ:** P.K.65 34492-BEYAZIT/İSTANBUL • **BASKI:** Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş.-İstanbul • **DAĞITIM:** BİRLEŞİK BASIN DAĞITIM A.Ş.

Sevgili Leman çizer, yazar ve oluşumunda tüm gönüllülüğünü sunanlar;

Nice dergiler geçti elimizden ismi aynı kalıp cismi değişen, ya da özü değişmeme pahasına kapanma zorunda olan.Siz Lemanı oluşturan böyle bir ekibe otuz yıllık okur yaşantımda ilk rastlıyorum desem yalan olmaz. Lemanın biz okurlara bir hafta bile aksamadan ulaşabilmesinin zorluğunu biliyoruz. II.Dönem Lemanda da başarılarınızın devamını diliyorum.

İnancı, inatla yoğurup, iyiye güzele ulaşırken yepyeni bakış açılarıyla düşündüren güldüren Leman çalışanları.Sizlerin çoğunu emekli bir öğretmen olarak tanıyorum. Geldim gördüm. Okurlarınız arttığı halde emeğinizin karşılığını alamadınız. Karşılığını almadan ürettiniz bize olan sevginizden saygınızdan. Sıkıntılarınızı sadece esprilerle geçiştirdiniz. Tabi gücü bizden aldınız. Çünkü aranıyor beğeniliyordunuz.

Düşünüyorum Leman okurları. Tanıdığım kadarıyla bu ekibin yazmaktan, çizmekten başkada yetenekleri vardı. Bu ekip doğruya inatla yürüyenler eğer köşe dönmeyi akıllarına koysalardı şimdiye dek dört köşe dönerlerdi. Biliyorum ki

K. Aratan'ın darbuka ye gitarı-dizeleri
F. Kaçan'ın güzel sesi ve taklitçiliği
T. Akgün'ün sessizce dokundurmaları
M. Çağçağ'ın gülmesiyle
bu gençler Anlatalım başa gelen halleri
Hem acıktık hem çaysadık
Metelik yok yaya kaldık
Kah güldük kah ağladık
Yazdık çizdik hiç yılmadık.

deyip kaset doldursalardı. Hiç olmazsa ürettiklerinin karşılığı ellerine geçerdi.

Ama yapmadılar her hafta arananlardı.

Ve bize saygılıydılar.

Evet Leman okurları, Sevgili gençler.

Çoğunun doğruyu arayan, yorumlayan düşündüklerini paylaşmak istiyenlersiniz. Her tür düşünceye açık olan bu sütunlarda kızmayın biribirinize, tanınıp fikir arkadaşı olun, mektuplaşın, Leman'ı da tabi eleştirelim.İnanın ki her yaştan; ölçünün insan, emeğin kutsal olduğuna inananlar çok. Eğer sadece ölçü para olsaydı Leman elimizde olmazdı şimdi.

Lazım değil size övgü,
Emeğin dostudur sevgi,
Mutlak kutsaldır herzaman
Alın teri ve göznuru
Nasıl oluştu zorluktan
Anlamalıdır okuyan
Lakin pekte geç olmadan
Irak'taki dostumuza
Nice yakın hasmımıza Leman verelim
Mutlak okutalım

Sevgi vefa bağından okur zinciri oluşturup Lemanı'da biz güldürelim. Fazladan ikibin liranız varsa bir tanede ısmarlayın arkadaşınıza.

Emekli öğretmen Sema Ertür

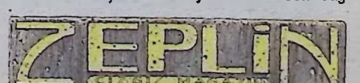
DUYURULAR

• Çizgi Roman Gazetesi "ZEPLİN" Çıktı.

• Mine Ergen'in Sınırlı Seçim ve Bizim Ora adlı oyunları Hobora kitabevinden çıktı

JOKER'den çıkan kitaplar

• **Abazan**-Mehmet Çağçağ • **Terelelli Pictures**-Can Barslan • **Ofli Hoca Sohbetleri**-Nihat Genç • **Bezgin Bekir**-Tuncay Akgün • **Hepsi Hikaye**-Kemal Gökhan Gürses • **Hayatım Roman**-Suat Gönülay • **Raka Raka Rak**-Uğur Durak • **Tuncer Erdem**-Tuncer Erdem • **Harala Gürele**-Mehmet Çağçağ • **Eşek Herif**-Hasan Kaçan • **Cork**-Heten Keten • **Son İmparator**-Murat Kürüz • **Bir Bıyıksız**-Ramize Erer • **Toplu Eserleri**-Ercüment Menemen • **Seks Hakkında**-Woody Allen • **M'öyküler**-Metin Üstündağ



Leman'ın Notu

Sevgili LM ciler bugüne kadar bizi arayan telefonla kutlama mesajları destekler lleten herkese teşekkür ederiz...

Artık bırakalım LM kutlama mesajlarını ve bu köşede her zamanki gibi sorunların tartışıldığı yazıldığı mektuplarınızı bekliyoruz.

YAA KARDEŞİM, BİZ BU GELİNLİĞİ SİZE BÖYLEMİ KİRAYA VERDİK?. ŞURAYA BAK HAYVANLAR GİBİ GERDEGE GİRMİŞSİNİZ... İNSAN ŞUNU ÇIKARTIR... SONRA N'APACAKSA YAPAR YANİ?..

RESİTAL GELİNLİK EVİ

FATİH SOLMAZ
AHMET YILMAZ

ŞARKIT ÇİĞİM. NEDEN ÇELİK BLEK RODİ'YLE, ZEMBLAYEYE'YLE, TOMMİKS KONYAKÇI'YLA, KARAOĞLAN ÇALIK'LA, ZAGOR ÇİKO'YLA DOLAŞIR, SERÜVENDEN SERÜVENE KOŞAR? BUNDA GARİPLİK VAR... BU İKİLİ MÜNASEBETLERDEN ZİYADESİYLE KUŞKULANIYORUM...

BEBE GÜZELİM, İNSANIN HAYATINDA BİR KADIN OLURSA, HİÇ SERÜVENDEN SERÜVENE KOŞAR MI?.. ONLAR HEP ABAZANLIKTAN ORAYA BURAYA GİDİP, KALELER FETHEDİP, MACERALAR YAŞAYIP BU DERTLERİNİ UNUTUYORLAR!..

ÜHÜÜ!.. ÜHÜÜÜ!.. KIZLIĞIM GİTTİ!.. BEKARETİM BOZULDU-N'APICAM BEN ŞİMDİ?!..

KIZLIK ZARIN YIRTILDI DİYE AĞLIYOSUN... BİZİM ÜÇYÜZ BİN URALIK CEKET DE ÖN SEVİŞME ESNASINDA YIRTILDI, BİZ Bİ ŞEY DİYO MUYUZ? ÜSTÜMÜ SOYARKEN PANTER GİBİYDİN. GÖZÜN DÜNYAYI GÖRMÜYODU!

MERHABA SEVGİLİM, BEN GELDİM!..

Faruk Günaş

HARKIT-ŞARKIT

EHİ EHİ!.. ZARF İSTİYORSUNUZ DİMİ? BUYRUN AMA, NİÇİN ZARFI ALMIYORSUNUZ KİZ.

TIR...

ÇEKOMA

EVLENDİK

FATİH SOLMAZ * KAAN

FATİH SÜAT ÖZKAN BEY

NESKAFENİZE SİZ DE SÜT İÇTER MİSİNİZ FERAH HANIM.

FIŞK FIŞK

ALO, NASA?.. HİİOOP ULAN NASA! YENİ Bİ GEZEGEN BULDUM! ORAYA GİDİYORUM..!

ABOONEEYİİM ABOONE...

BİLEEET. LERİİİM CEBİMDEE...

BAYAĞI İLGİNÇ GÖZÜKÜYOR. YÖRÜNGESİNE GİRMEYE HAZIRLANIYORUM..

PERMAŞARP...İHBİN HAYNİN... FANTASTİK PERMAŞARP GUDUNGA PERMAŞARP PÖRFEKTİ LÖRK PERMAŞARPH...

ANNEE!

İŞTE HAYATINIZ İŞTE HAYATINIZ

EFENDİM. ŞİMDİ DE SALONA ÇOK ESKİ BİR DOSTUNUZU ÇAĞIRIYORUZ..

EVET. HEMEN HATIRLADINIZ HERHALDE... GENÇLİK AŞKINIZ, SEVGİLİ DOSTUNUZ KARAKAÇAN...